SİHİRBAZLAR KRALI

MANDRAKE

Sayı:178 HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI 5 LİRA

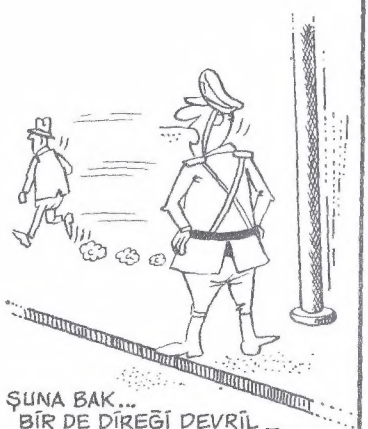
TAY YAYINLARI

KARİKATÜR

1

2

3



— ŞUNA BAK... BİR DE DİREĞİ DEVRİL-MESİN DİYE TUTTUĞUNA BENİ İNANDIRMAYA ÇALIŞIYOR!..

4

MANDRAKE

Haftalık Mecmua. Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni. M. NEZEN YALÇINER
İdare Yeri: Klodfarer Cad. No:16 İSTANBUL Tel:22 45 12-26 72 42
Genel Dağıtım:Hürriyet Gazete Dağıtımı A.Ş.NEŞİR TARİHİ:25.11.1977

Çalınan Tablolar

SİHİRBAZLAR KRALI
MANDRAKE

DÜNYANIN BÜYÜK MÜZELERİNDE SERGİLENEN ÜNLÜ RESSAMLARA AİT TABLOLAR GARİP BİR ŞEKİLDE ÇALINMAKTADIR. BİRBİRİNİ İZLEYEN BU SOYGUNLARDAKİ ESRAR TÜM ÇABALARA RAĞMEN ÇÖZÜLEMEMEKTEDİR...

MÜZEDEKİ SOYGUN OLAYLARI GİDEREK DAHA DA ESRARLI BİR HAVAYA BÜRÜNÜYORDU...

© Copyright Opera Mundi - K.F.S.

ÇELİK KASAYA YERLEŞTİRİLEN İKİ TABLO DAHA KAYBOLMUŞTU. HEM DE AÇILMASI İMKÂNSIZ OLAN KAPININ ARDINDAN...

ZAMAN BİRİMİYLE AYARLI KAPI ERTESİ SABAH AÇILINCA...

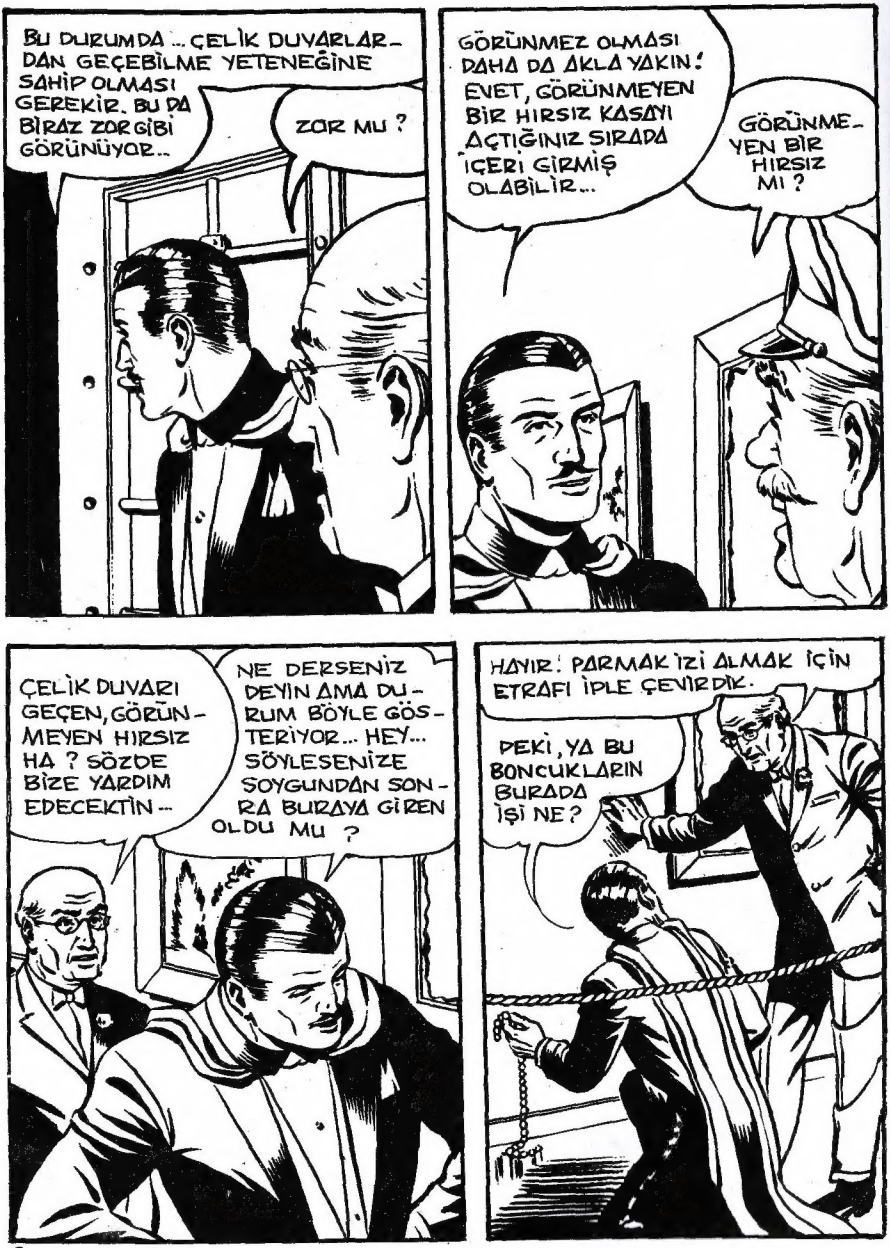
GİTMİŞ!

TABLOLAR ÇERÇEVELERİNDEN KESİLİP ALINMIŞ. HEM DE KİTLİ KASANIN İÇİNDEN!!

BU NASIL OLUR? BİR FİKRİN VAR MI MANDRAKE?

HMMM... DÜŞÜNMEM GEREK...

TABLOLARIN KASAYA KONDUĞUNU GÖZLERİMİZLE GÖRDÜK. KİLİT ZAMAN BİRİMİYLE AYARLI OLDUĞUNDAN ŞU ANA KADAR YABANCI BİRİNİN AÇABİLMESİ OLANAKSIZDI... BERİ YANDA ÖTEKİ İKİ RESİM DE ASILI OLDUKLARI YERDEN YOK OLDULAR...
...DAHA DOĞRUSU BİZİM VE NÖBETÇİLERİN MEVCUDİYETİNE RAĞMEN!
EVET... ÖYLE...
HIRSIZIN BU İŞİ NASIL YAPTIĞI KONUSUNDA BİR FİKRE SAHİP OLABİLDİN Mİ MANDRAKE..?


BU DURUMDA ... ÇELİK DUVARLARDAN GEÇEBİLME YETENEĞİNE SAHİP OLMASI GEREKİR. BU DA BİRAZ ZOR GİBİ GÖRÜNÜYOR...
ZOR MU ?
GÖRÜNMEZ OLMASI DAHA DA AKLA YAKIN! EVET, GÖRÜNMEYEN BİR HIRSIZ KASAYI AÇTIĞINIZ SIRADA İÇERİ GİRMİŞ OLABİLİR...
GÖRÜNMEYEN BİR HIRSIZ MI ?
ÇELİK DUVARI GEÇEN, GÖRÜNMEYEN HIRSIZ HA ? SÖZDE BİZE YARDIM EDECEKTİN...
NE DERSENİZ DEYİN AMA DURUM BÖYLE GÖSTERİYOR... HEY... SÖYLESENİZE SOYGUNDAN SONRA BURAYA GİREN OLDU MU ?
HAYIR! PARMAK İZİ ALMAK İÇİN ETRAFI İPLE ÇEVİRDİK.
PEKİ, YA BU BONCUKLARIN BURADA İŞİ NE?

ONLARI HIRSIZIN DÜŞÜRDÜĞÜNÜ MÜ SANIYORSUN? ÇOCUK KOLYESİNE BENZİYOR BU!..
BİLMİYORUM. BİR DE BUNA BAKALIM...

BAKIN... ÇERÇEVENİN ARKASINDA BİR DİZİ BONCUK DAHA!..

?
BU İKİ SIRA BONCUĞU BOŞ ÇERÇEVELERİN ARKASINDA BULDUK...
BONCUK MU?
DA VİNCİ VE MİCHELANGELO TABLOLARININ KAYBOLDUĞU KASAYA DA BİR GÖZ ATALIM...
EVET... İKİ BONCUK KOLYE DAHA! DİĞERLERİNİN AYNI...
BU SOYGUNU AYNI HIRSIZIN YAPTIĞINI KANITLAR...
?

EĞER AYNI HIRSIZSA... ARDINDA NEDEN BU BONCUK KOLYELERİ BIRAKSIN ?
DİKKAT ETTİNİZ Mİ ? KARANLIKTA PARLIYOR...
ONLARI ANALİZ ETTİRE - LİM. BİZİ SONU - CA GÖTÜREBİLİR.

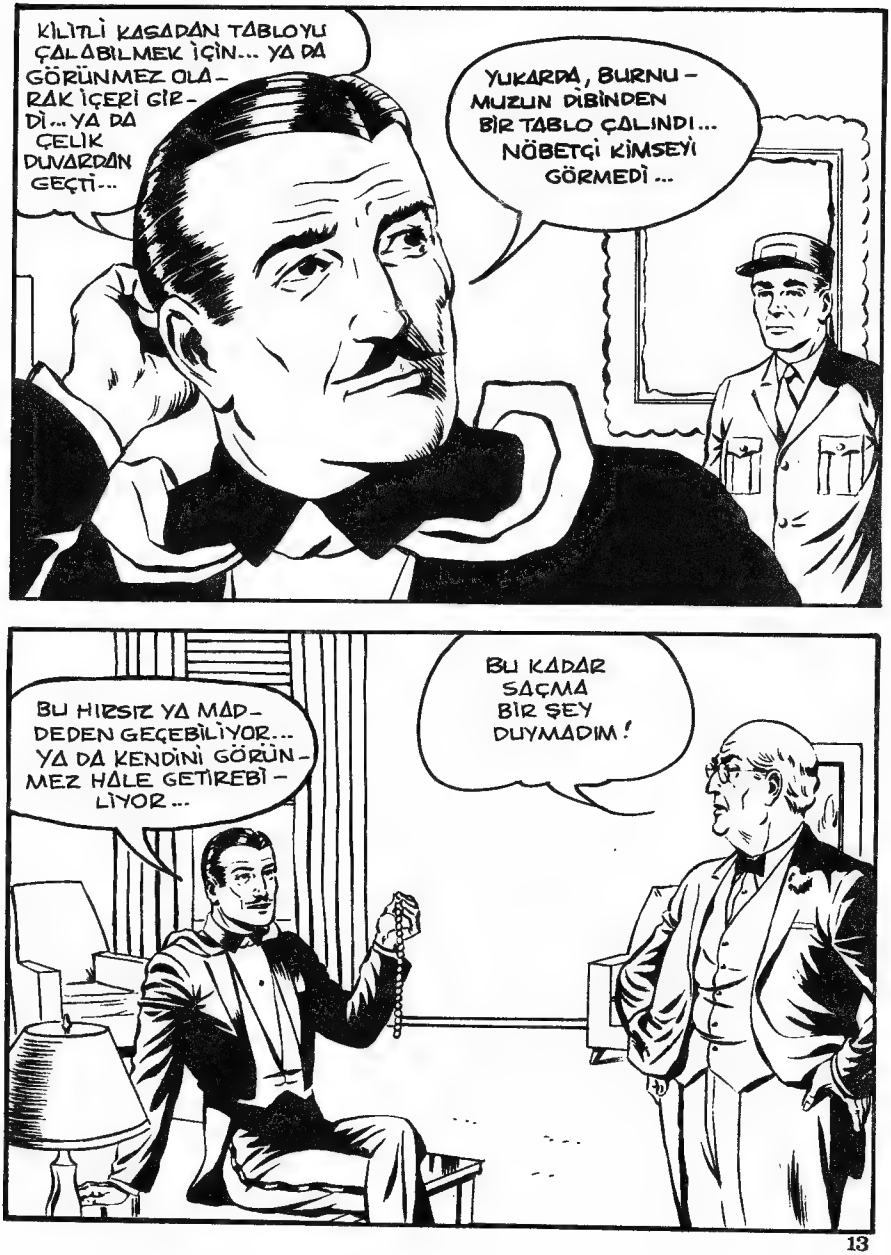
İÇİMDE BİR KUŞKU VAR. TABLOLARIN ÇALINDIĞI DİĞER MÜZELERE DE TELEFON EDİP SORACAĞIM.
SELÂM... BEN ŞEHİR MÜZESİNDEN ARIYORUM...

EVET... KAYBOLAN TABLOLARIN YANINDA BİZ DE BİR DİZİ BONCUK KOLYE BULDUK..
BÜTÜN MÜZELER ARANDI. CEVAP HEP AYNIYDI. BONCUKLAR!..
BUNLAR RADYOAKTİF TAŞLAR. AMA, TANIMLAMAMA OLANAK YOK. DAHA ÖNCE HİÇ RASTLAMADIM...
?
ESRAR PERDESİ...
ÜNLÜ TABLOLAR KAYBOLUYOR. ESRARENGİZ HIRSIZ HER SOYGUNUN ARDINDA BİR BONCUK KOLYE BIRAKIYOR...

NEDENİ BİLİNMEYEN
ESRARENGİZ SOYGUNLAR
BÜTÜN DÜNYADA
BİRBİRİNİ İZLİYORDU...
BONCUK!?

... VE HER SOY-
GUNUN ARDINDA
AYNI İZ...
BONCUK!?

BUNUN ANLAMI NEDİR ACABA ?
BUNU BİR TÜRLÜ ÇÖZEMEDİK. ANALİZ ETMEMİZ DE OLANAKSIZ. KİMYAGERLER ELMASTAN DA SERT OLDUĞUNU SÖYLÜYOR...
DÜNYADA ELMASTAN DAHA SERT HİÇ BİR MADDE YOKTUR.
PEKİ AMA HIRSIZ NEDEN HEP BU BONCUK KOLYELERİ BIRAKIYOR ?!
...HEP AYNI HIRSIZ MI ? BU KONUDA NE DÜŞÜNÜYORSUN MANDRAKE ?
HMMM... ELİMİZDEKİ KANITLARA DAYANARAK OLAYI YENİDEN İNCELEYELİM...

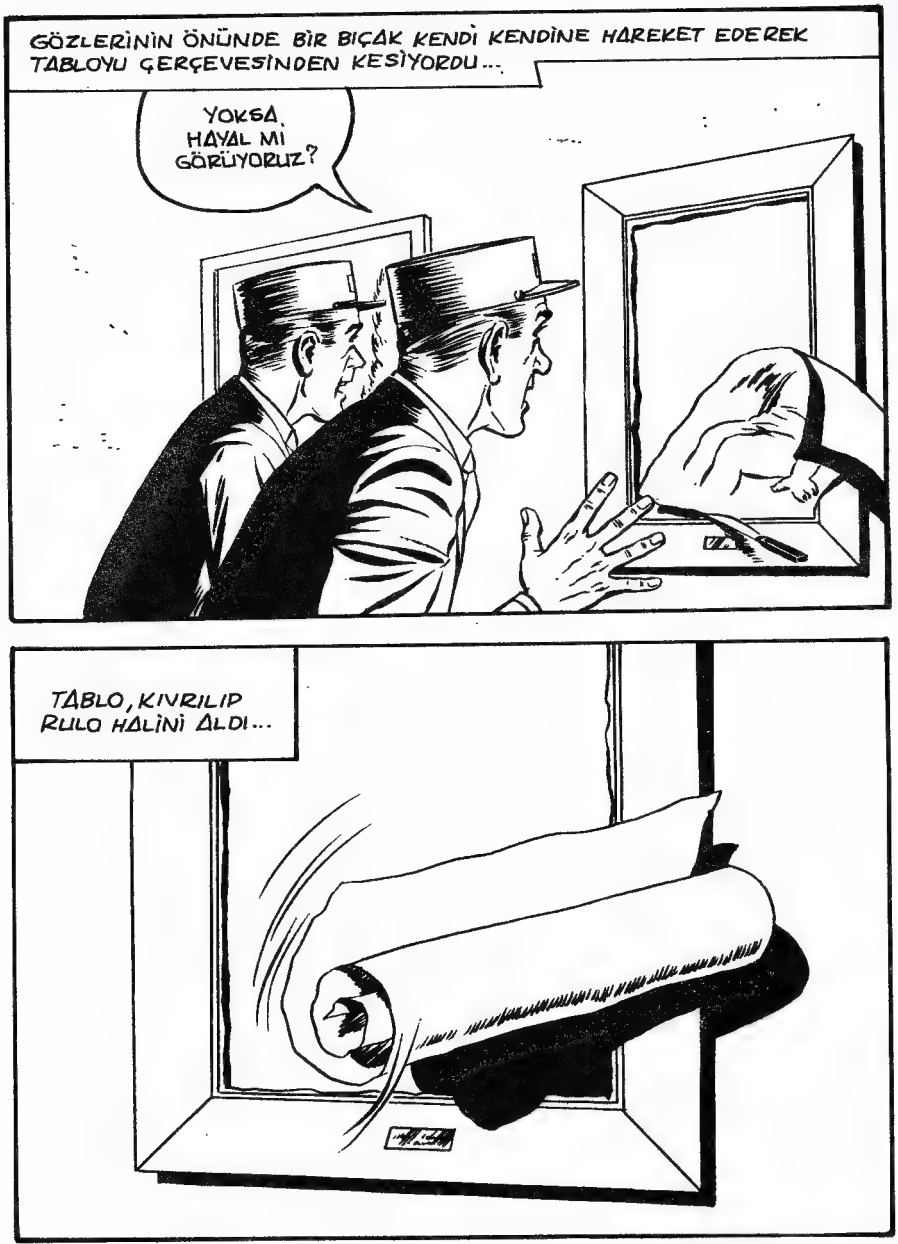

KİLİTLİ KASADAN TABLOYU ÇALABİLMEK İÇİN... YA DA GÖRÜNMEZ OLARAK İÇERİ GİRDİ... YA DA ÇELİK DUVARDAN GEÇTİ...
YUKARDA, BURNUMUZUN DİBİNDEN BİR TABLO ÇALINDI... NÖBETÇİ KİMSEYİ GÖRMEDİ...
BU HIRSIZ YA MADDEDEN GEÇEBİLİYOR... YA DA KENDİNİ GÖRÜNMEZ HALE GETİREBİLİYOR...
BU KADAR SAÇMA BİR ŞEY DUYMADIM!

EN ÜNLÜ TABLOLARI ÇALIYOR VE GERİDE DEĞERSİZ KOLYELER BIRAKIYOR! BU HIRSIZ BİZİMLE ALAY EDİYOR!..
DEĞERSİZ Mİ? BELKİ DE..

O SIRADA MÜZENİN ÜST KATINDA..

KEŞKE HIRSIZ ORTAYA ÇIKSA! HİÇ OLMAZSA BİRAZ HEYECAN DUYARDIK!..

NÖBETÇİNİN DİLEĞİ GERÇEKLEŞİYOR MUYDU ?
BZZZZ
!
HEY--!


GÖZLERİNİN ÖNÜNDE BİR BIÇAK KENDİ KENDİNE HAREKET EDEREK TABLOYU ÇERÇEVESİNDEN KESİYORDU...
YOKSA, HAYAL Mİ GÖRÜYORUZ?
TABLO, KIVRILIP RULO HALİNİ ALDI...

...VE BİRDEN KAYBOLDU. ARDINDAN... NEREDEN GELDİĞİ BELLİ OL-MAYAN BİR DİZİ BONCUK BELİRİVERDİ VE HAVADA SÜZÜLEREK ÇERÇEVEYE YAKLAŞTI...

BÜTÜN BUNLAR NE DEMEK OLUYOR MAN – DRAKE ? TABLOLARIN ÇALINMASI... GERİDE KALAN BONCUK KOLYELER...
BİR FİKRİM VAR... AMA SAÇMA GELEBİLİR...
BIÇAK... HAVADA... ŞEY OLDU... YANİ...
EVET... NE İSTİYORSUNUZ ?
UH--UH --UH--
NELER GEVELİYORSUN ? DOĞRU DÜRÜST KONUŞSANA...

NE SÖYLEYECEKSENİZ SÖYLEYİN... SİZİNLE UĞRAŞACAK VAKTİM YOK!..
YUKARIDA... BİR RAFAEL TABLOSU...
GÖRDÜK... İKİMİZ DE GÖRDÜK...
NE GÖRDÜNÜZ?

BİR BIÇAK... HAVADA HAREKET EDİYORDU.. TABLOYU KESTİ VE KAYBOLDU...
GUARD
HAVADA BİR BIÇAK MI GÖRDÜNÜZ? TABLOYU MU KESTİ?
EVET... SONRA, BİRDEN ORTALIKTAN KAYBOLUVERDİ..
SONRA DA BU BONCUK... ANİDEN ORTAYA ÇIKTI... VE HAVADA UÇARAK... BURAYA TAKILDI...
YİNE O BONCUKLARDAN. NE ZAMAN OLDU BU?

BİR DAKİKA ÖNCE...
İKİSİ DE SAÇMALIYOR GALİBA, ŞEF!..
YİNE MİLYONLUK BİR TABLO DAHA KAYBOLDU. BU İŞİ ONLAR YAPTI. İKİSİ - Nİ DE DELİĞE TIKACAĞIM...
DURUN!

HIRSIZIN HÂLÂ MÜZEDE OLMASI İHTİ - MALİ KUVVETLİ... ALARM VERİN! BÜTÜN KAPILARI KİLİTLEYİN. PENCERELERİ KAPAYIN...

?!
GEREKLİ ÖNLEMLER ALINDI... KİMSE DIŞARI ÇIKAMAZ...
OTUZ SANİYE... ÇOK İYİ! EĞER ŞANSIMIZ VARSA...
KAFANDAN NELER GEÇİYOR MANDRAKE?
DÜŞÜNDÜKLERİMİN AKLA YAKIN OLDUĞUNU İDDİA EDEMEM.. BÜTÜN NÖBETÇİLERİ BURAYA ÇAĞIRIN. YANLARINA SÜPÜRGE ALSINLAR...
SÜPÜRGE Mİ ?

MÜZE KAPALI MI ?. AMA KAPANIŞ SAATİ DEĞİL Kİ ! BU ÇOK SAÇMA !..
ÜZGÜNÜM BAYAN !..

BÜTÜN NÖBETÇİLERİ VE HADEMELERİ ÇAĞIRIN... HEPSİ DE BİRER SÜPÜRGE YA DA BİRER SOPA ALIP BÜYÜK SALONA GELSİNLER..VE ACELE ETSİNLER!
??

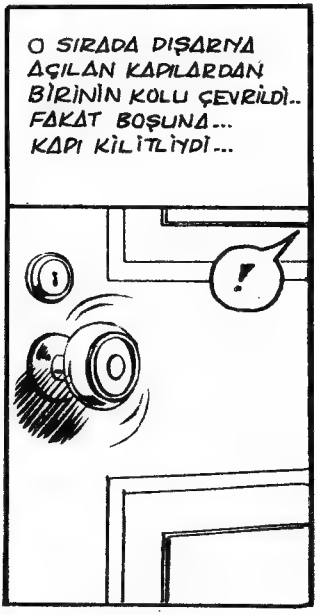
NE YAPMAK NİYETİNDESİN, MANDRAKE ?
BİR DENEME... UMARIM BAŞARILI OLUR!..
AZ SONRA HERKES TOPLANMIŞTI...
NE OLUYOR ? YENİ BİR TEMİZLİK KAMPANYASI MI ?
SOYGUNLA İLGİLİ SANIRIM...
BİRKAÇ DAKİKA ÖNCE BİR RAFAEL TABLOSU ÇALINDI... SIKI DURUN... ÇOK ŞAŞIRACAKSINIZ.. AMA GÖRÜNMEYEN BİR HIRSIZIN HÂLÂ BURADA OLDUĞUNU SANIYORUM...
!!

GÖRÜNMEYEN BİR HIRSIZ NASIL YAKALANABİLİR ? EMİN DEĞİLİM AMA, BU DA BİR YOL... ÖNÜNÜZDEKİ HER MİLİMİ TARAYIN...
DELİ SAÇMASINA BENZİYOR!..
AL BENDEN DE O KADAR!..

AL ŞEF!.. BU DA SENİNKİ!..
MANDRAKE BİRAZ İLERİ GİTMİYOR MUSUN ?

KİLİTLİ KAPILARIN ARDINDA ODADAN ODAYA HER YER ARANMAYA BAŞLANDI...
ONU BULDUĞUMUZU NASIL ANLAYACAĞIZ?
EĞER GÖRÜNMEYEN BİR ŞEYE ÇARPTIĞINI HİSSEDERSEN... İŞTE O, O'DUR!

DOLAPLARI UNUTMAYIN...
ÇÖP KUTULARININ İÇİNİ DE! NE BOYDA OLDUĞUNU BİLMİYORUZ...


O SIRADA DIŞARIYA AÇILAN KAPILARDAN BİRİNİN KOLU ÇEVRİLDİ.. FAKAT BOŞUNA... KAPI KİLİTLİYDİ...
!

AYNI ANDA DIŞARIDA...
AMA SANAT TARİHİ DERSİMİZİN SAATİ GELDİ!..
ÜZGÜNÜM BAYAN. MÜZE KAPALI!..
NE İYİ...

...VE İÇERDE...
LETIN

ORADA DİKİLİP APTAL APTAL SIRITACAĞINA KENDİNE BİR SÜPÜRGE BUL...!
HERKES GÖRÜNMEYEN BİR HIRSIZIN PEŞİNDEYDİ...
ODALAR, DOLAPLAR HER YER ARANDI...
BU ŞİMDİYE KADAR DUYDUĞUN EN GARİP OLAY DEĞİL Mİ ?
EVET... YİNE DE ÇALIŞMAKTAN İYİDİR!..

ARADIĞIMIZ ŞEYİN BOYU HAKKINDA BİR FİKRİN OLMADIĞINI SÖYLEMİŞTİN DEĞİL Mİ ?
ŞEF... SAKANIN SIRASI DEĞİL !..
BANA KALIRSA TAM ZAMANI! GÖRÜNMEYEN BİR HIRSIZ HA ? PÖH !..

MUMYANIN İÇİNDE OLMASIN ?
ORAYA GİREBİLECEĞİNİ SANMAM...

ARTIK ARAMANIN CİDDİYETİ YERİNİ EĞLENCEYE BIRAKMIŞTI...
BELKİ DE HEYKELİN BAŞINDA OTURUYORDUR.
NEDEN OLMASIN?
AAAY.!
BİR ŞEY Mİ VAR?
EVET... SANIRIM... ORADA BİR ŞEY VAR!

HIRSIZI YAKALADILAR!
ALARM VER... HERKES ORAYA KOŞSUN!
HEPİNİZ BÜYÜK SALONA!
HIRSIZ YAKALANDI!..

EVET, İŞTE ORADA... UH...
NEREDE ?
BURADA... BİR ŞEY VAR... GÖRMÜYORUM AMA HİSSE-DİYORUM !..
SÜPÜRGEYİ SIKI TUT ! EVET... GÖ-RÜNMEYEN BİR ŞEY... KIPIRDIYOR...
KAÇTI ! ÇABUK YERE TOZ DÖKÜN... TEMİZLEME TOZU... PUDRA... NE OLURSA... BIRAKACAĞI İZLERDEN YAKALARIZ... ÇABUK OLUN !..

NE YAPIYOR-SUN ?
YERE TOZ DÖKMEMİ İSTEDİ !.
DAHA ÇOK DÖK... HER TARAFA YAY... O YÖNE DOĞRU GİDİYOR... SÜPÜR - GELERİNİZİ HAZIR BULUNDURUN !..
TOZ

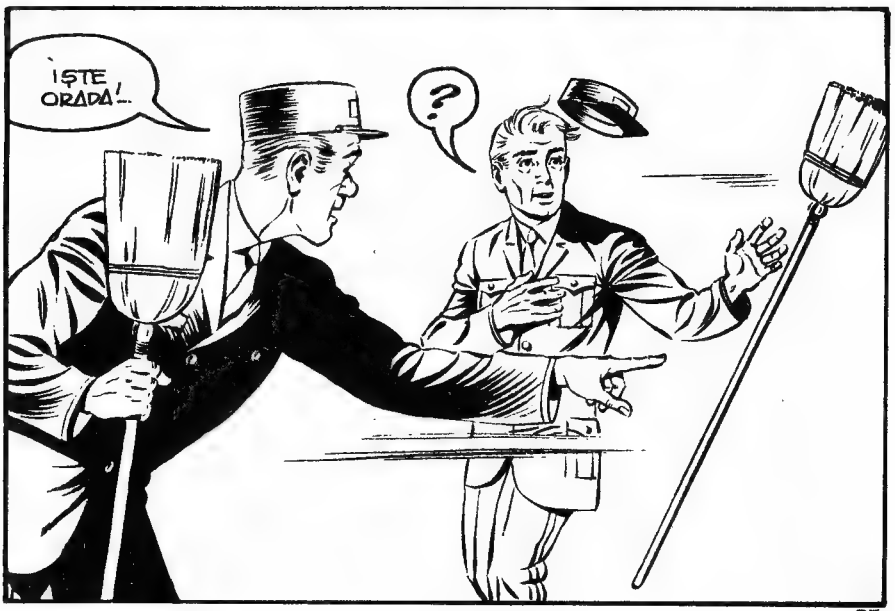
ORADA BİR ŞEY VAR... HİSSEDİ - YORUM !..
UH!... BEN DE!..

BİRDEN NEREDEN GELDİĞİ BELLİ OLMAYAN RULO HALİNDE BİR KÂĞIT YERE DÜŞTÜ...
İŞTE... GELİYOR... BAKIN!..

ÇALINAN TABLOLARDAN BİRİ... İŞTE, BONCUK KOLYE DE BURADA. ANLAŞILDI... BU BİZİM HIRSIZ!.. YAKALAYIN!..

GÖRÜNMEYEN HIRSIZI YAKALAMAK İÇİN GARİP BİR KOŞU BAŞLADI..
YAKALADIM!.. UH!..
KAÇMASINA FIRSAT YERMEYİN!..

GÖRÜNMEYEN BİR HIRSIZ HA? GÜLÜNÇ ŞEY...
NEREDE?


İŞTE ORADA!..
?

NEDİR O DÖKTÜĞÜN ?
ALÇI TOZU... BAŞKA BİR ŞEY BULAMADIM...
KAYIP GOYA.. REMBRANDT... VE BONCUKLAR.. BU HIRSIZIN TA KENDİSİ !..
BİZ ONU YAKALA - MAYA ÇALIŞIRKEN SİZ ONLARA GÖZ KULAK OLUN...
İŞTE O YANA GİDİYOR... TOZ BULUTUNU GÖRÜYOR MUSUNUZ ?

BU TARAFTA!..
NE, O TARAFTA ?
KOŞARKEN TOZ KALDIRIYOR. GÖRÜNMEYEN BİR YARA – TIK BU!..

DUYDUNUZ MU ? SÜPÜRGEME ÇARPTI... BURADA..!
UH!-

YAKALADIK!
ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?
ÖYLE TUTUN!

ŞİMDİ GÖRÜNMEYEN HIRSIZIN NEYE BENZEDİĞİNE BİR BAKALIM...
BUNU NASIL YAPABİLİRİZ? ONU GÖRÜNÜR HALE GETİRMENİN YOLU VAR MI?

BİR ŞEYLER BULACAĞIZ ELBET...
BELKİ... MANDRAKE.. TOZ ÜZERİNDEKİ ŞU AYAK İZİNE BAK!!

DAHA NE KADAR TUTACAĞIZ?..
DAYANIN BIRAZ... SAKIN BIRAK— MAYIN!..

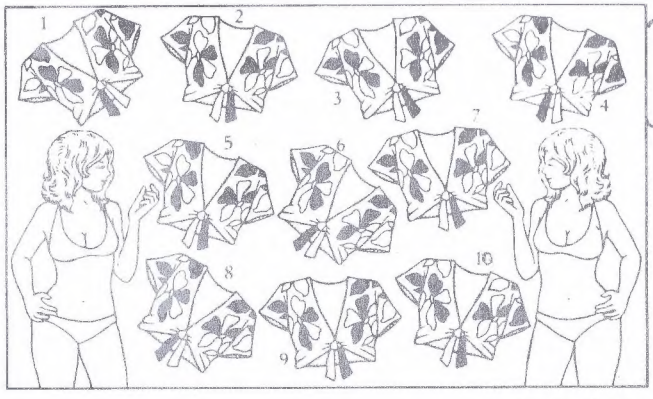
ÇABUK DENİZ ÜRÜNLERİ SERGİSİNDEN BİR BALIK AĞI GETİRİN. ACELE EDİN!.

ÇILGINCA BİR ŞEY BU... GÖRÜNMEYEN BİR ŞEY İÇİN BALIK AĞI KULLANIYORSUN!
AYAK İZİ, DEV BİR KUŞUN PENÇESİNE BENZİYOR...
AĞI GETİRDİM!..
SÜPÜRGELERİNİZİ AĞIR AĞIR İNDİRİN... AMA SAKIN GERİ ÇEKMEYİN. ŞİMDİ ANLAYACAĞIZ!.

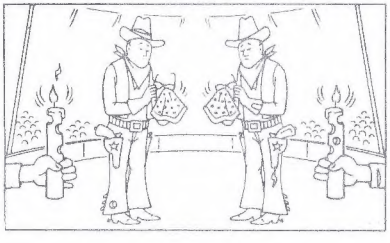
Baskı : —Çetin Ofset — 27 32 87

Devamı Gelecek Sayıda

BİLMECE BİLDİRMECE



Bu on bluz arasında birbirinin eşi olanları bulun!

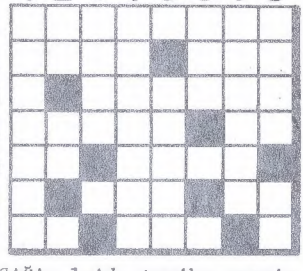


Simetrik iki resim arasında beş şey yer değiştirmiş...Bulabilir misiniz?

Geçen haftaki bilmecenin çözümü

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	N	A	M	E		A	K	E	Z		S	A	R	A
2	A	L	A		A	N	A	R		D	A	N	A	
3	R	A		Ü	T	A	N		K	A	B	A		A
4	A		A	M	A	Ç		T	E	V	A	T	Ü	R
5		A	T	İ	K		S	O	B	A		O	R	A
6	E	R	A	T		Y	E	K	E		E	M	Ö	K
7	T	I	R		T	A	K	A			N	İ	N	A

Cevap: 2-7



SOLDAN SAĞA: 1-Adı tarihe geçmiş bir imparator.2-İçine mektup koyarız;Üye. 3-Alışılagelmiş.4-Bir ülke halkı;Tersi tok olmayan. 5-Tersi en kısa zaman ; Baharatlı bir bitki. 6-Plajların tabii halısıdır;Tersi beyaz.7-Binek hayvanı;Afrika'da bir nehir.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1-Kuzey Avrupa ülkelerindendir. 2-Tersi iskambilde birli ; Bir nota. 3-Bir element. 4-Bir renk. 5-Kansızlık hastalığı. 6-Çok yüksek tepe. 7-İki kelimeden oluşan bir beddua. 8-Bir bayan adı;Bir emir.

TELEVİZYONUN EN ÇOK SEVİLEN
ÇİZGİ FİLMİ

HEiDi

BÜTÜN BAYİLERDE

Tamamen renkli